



**ESTILOS DE ENSEÑANZA DE PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL NIVEL
MEDIO SUPERIOR EN NUEVO LEÓN**
**TEACHING STYLES OF PHYSICAL EDUCATION TEACHERS IN HIGH SCHOOLS IN
NUEVO LEÓN**

Samantha Medina Villanueva¹, Luis Tomás Ródenas Cuenca¹

¹Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, México. E-mail: samantha.medinavl@uanl.edu.mx.

RESUMEN

El estilo de enseñanza hace referencia a la manera personal de cada docente en la forma de conducir su clase, las habilidades y competencias personales y la interacción del maestro-alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Identificar los estilos de enseñanza de los profesores y decretar los estilos con mayor y menor predominio. Se evaluaron un total de 50 profesores que se encuentran dando cátedra en el estado de Nuevo León, por medio del cuestionario adaptado al contexto mexicano denominado DEMEVI, el cual consta de 60 ítems y se dividen en 6 secciones que evalúan los diferentes estilos de enseñanza. El estilo participativo destacó sobre el resto de los estilos con un total de 70 puntos. Se manifestó una clara tendencia hacia los estilos de enseñanza innovadores como los participativos donde se le permite una amplia participación a los alumnos.

PALABRAS CLAVE: estilos de enseñanza, nivel medio superior, educación física.

ABSTRACT

The teaching style is the personal manner each professor directs his class, his abilities and personal competences and the teacher-student interaction in the process of teaching-learning. Identify teaching styles of teachers and their prevalence. A total of 50 teachers teaching in the state of Nuevo León were evaluated, through a questionnaire called DEMEVI adapted to the Mexican context. It includes 60 items and is divided into 6 sections that evaluate the different styles of teaching. The participative teaching style emphasized over the rest of the styles with a total of 70 points. A clear tendency was shown towards innovative teaching styles like the participative styles, where a great deal of participation by the student is encouraged.

KEYWORDS: teaching styles, highschool, physical education.

1. INTRODUCCIÓN

Si nos ponemos a pensar sobre la enseñanza en el nivel medio superior, implica pasar la mirada por las clases y aulas de cualquier instituto y preguntarnos ¿Cómo son los estilos de enseñanza de los profesores en el Nivel Medio Superior? Los estilos de enseñanza (EE) en la educación física (EF) han cobrado una gran relevancia, esto por ser una de las herramientas principales para un aprendizaje significativo como también un gran apoyo para lograr los objetivos planteados en las sesiones de educación física. El estilo de enseñanza hace referencia a la manera personal de cada docente en la forma de conducir sus clase, las habilidades y competencias personales y la interacción del maestro-alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El nivel medio superior (NMS) tiene asignado un libro de texto para la asignatura de educación física y su propósito es que el alumno reconozca la importancia del cuidado de la salud para su desarrollo físico y mental y su calidad de vida, así como estimular sus capacidades de coordinación y destreza practicando actividades físicas a través de los deportes y desarrollar un actitud positiva y reflexiva de los beneficios de la adquisición de un estilo de vida saludable ¹. Hervás ² comenta que los estilos de enseñanza es un contenido que interesa a quienes investigan nuevas propuestas en la educación, que respondan a las demandas de la sociedad moderna, o de la sociedad del conocimiento y que atienda a la pluralidad y a la enseñanza individualizada.

Numerosos investigadores ^{3,4,5} destacan la importancia de que se realicen investigaciones y experiencias sobre los estilos de enseñanza, ya que éstos no son productos acabados sino que están en permanente cambio y adaptación a los contenidos a los alumnos/as, y al contexto en que se desarrollan.

¹ PEQUEÑO RÁ, RÍOS RM, LARA NI. Nivel Medio Superior – CULTURA FÍSICA Y SALUD. UANL D.E.N.M.S. 2013.

² HERVÁS RM. Estilos de enseñanza y aprendizaje en escenarios educativos. Murcia: Grupo Editorial Universitario; 2005.

³ CUÉLLAR MJ, DELGADO MÁ. Estudio sobre los estilos de enseñanza en Educación Física. Rev Digit - Buenos Aires Año 5. 2001;25.

⁴ NAVARRETE R. La educación física y su metodología. Las formas de enseñar educación física. PORTALDEPORTIVO. 2010;(16).

⁵ DELGADO MA, VICIANA J, MEDINA J. The teaching styles in the pre-service of physical education teachers. Int Semin AIESEP. 1996;21-4.

El objetivo de este trabajo es identificar los estilos de enseñanza de los profesores de las preparatorias de tipo bachiller y general que se encuentran dando cátedra de la asignatura de Cultura Física y Salud en el estado de Nuevo León y decretar los estilos con mayor y menor predominio.

2. MÉTODO

Un total de 50 profesores que se encuentran dando cátedra de la asignatura titulada Cultura Física y Salud, la cual se encuentra dentro del plan curricular del nivel medio superior en el estado de Nuevo León, fueron evaluados por medio del cuestionario adaptado al contexto mexicano denominado DEMEVI, el cual consta de 60 ítems y se dividen en 6 secciones que evalúan los diferentes estilos de enseñanza.

3. RESULTADOS

Las siguientes tablas muestran los resultados para cada estilo de enseñanza, donde el estilo participativo destacó sobre el resto de los estilos con un total de 70 puntos, mientras que el estilo tradicional fue el de menor predominio con un total de 40 puntos.

Tabla 1. Estilos de enseñanza socializadores

Ítems	Suma
3.- Pienso que con una enseñanza socializadora el trabajo de los contenidos actitudinales pasa a primer lugar.	7
10.- Trabajar la socialización, como profesor me supone además un reto para trabajar en equipo	4
15.- Estoy seguro/a que el trabajo socializador prepara para la vida.	8
22.- Las diferentes técnicas de dinámica de grupo las utilizo tanto para los contenidos procedimentales como para los conceptuales.	5
27.- Pienso que la socialización es complementaria a la individualización.	6
34.- Pienso que los contenidos recreativos son muy apropiados y por ello aplico una enseñanza basada en el grupo y de desarrollo de la socialización.	8
39.- Los contenidos referidos a actitudes, normas y valores de la EF necesitan que el profesor/a aplique un estilo de enseñanza que favorezca la socialización.	6
45.- Con la formación de grupos trato de que se mejoren las relaciones entre los integrantes de la clase.	8
51.- Las normas emanadas del grupo las respeto igual que las impuestas por mí.	5
57.- La cooperación, la solidaridad y el respeto a los demás son algunos de los valores que pretendo alcanzar en mis alumnos con un estilo de enseñanza socializador.	8

Tabla 2. Estilos de enseñanza participativos

Ítems	Suma
4.- Creo que con la utilización y ayuda de los compañeros/as de clase el alumnado puede disponer de más información sobre la ejecución correcta de las tareas de clase.	6
9.- Estoy convencido/a que las relaciones sociales y afectivas entre los observadores y ejecutantes pueden mejorarse si se evitan las rivalidades entre ellos.	7
16.- Creo que la participación del alumnado en la enseñanza favorece su responsabilidad.	8
21.- Pienso que una persona que sabe realizar un ejercicio con algunas orientaciones puede también enseñar y ayudar a otra que no sabe.	6
28.- Estoy convencido que adecuando la tarea a realizar, prácticamente todas pueden ser observadas por el compañero/a.	7
33.- Con la participación del alumnado en la enseñanza favorezco la actitud crítica del alumno/a.	8
40.- Creo que la participación del alumnado en el proceso de enseñanza favorece su aprendizaje.	8
46.- Estoy convencido/a que enseñar a los alumnos a observar la ejecución de sus compañeros me ayudará en mi labor como profesor/a.	6
52.- Pienso que con las "ayudas" a los ejercicios se puede impartir al mismo tiempo un conocimiento de los resultados de la ejecución del compañero/a.	6
58.- Creo que la participación del alumnado en la clase ayuda a responsabilizarse.	8

Tabla 3. Estilos de enseñanza cognoscitivos

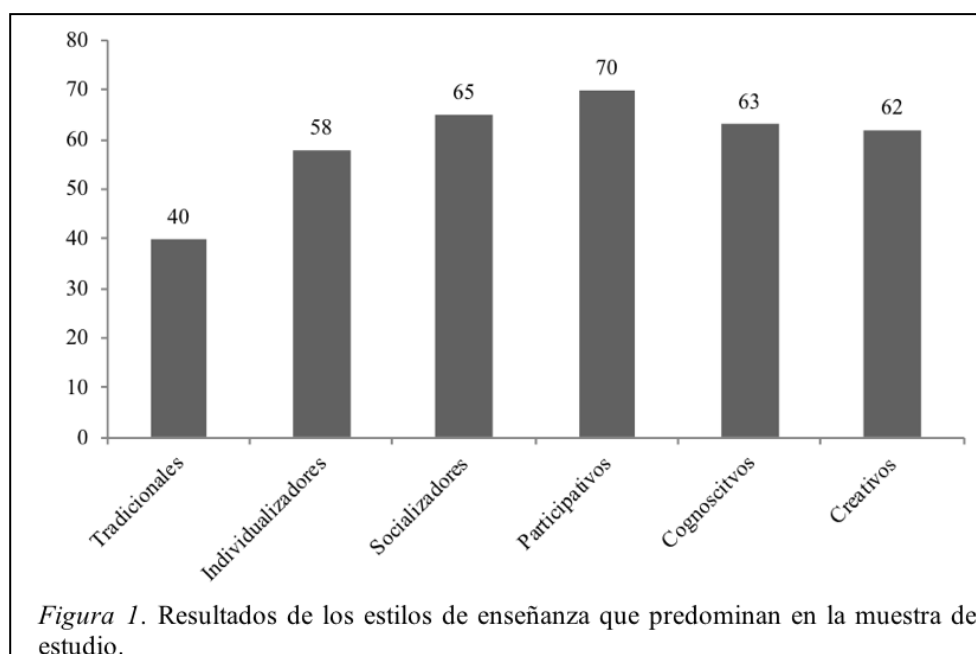
Ítems	Suma
5.- Prefiero utilizar una enseñanza mediante la búsqueda porque favorece la emancipación del alumno.	7
8.- Considero el redescubrir la verdad descubierta como esencial para el aprendizaje significativo.	6
17.- Soy consciente de la importancia de los estilos de enseñanza cognoscitivos y los tengo en cuenta en mis planificaciones y cuando actúo en la clase.	8
20.- Creo que la técnica de enseñanza mediante la indagación y los estilos de enseñanza cognoscitivos son los que tiene que realizarse fundamentalmente en la EF escolar.	6
29.- Creo que las tareas o situaciones motrices en forma de resolución de problemas favorecen el aprender a aprender.	8
32.- Me atrae provocar en mis alumnos/a la disonancia cognoscitiva en lo que enseño.	6
41.- Pienso que lo que descubre el alumno/a por sí mismo se aprende y se retiene más.	8
47.- Un estilo de enseñanza cognoscitivo me supone, ante todo, una actitud diferente como profesor.	6
53.- Experimentar por parte del alumnado me supone, como profesor, no tener que dar las soluciones a los problemas planteados.	2
59.- Soy de los que piensan que el descubrimiento guiado es la forma de enseñar más acorde con el proceso natural de aprendizaje.	6

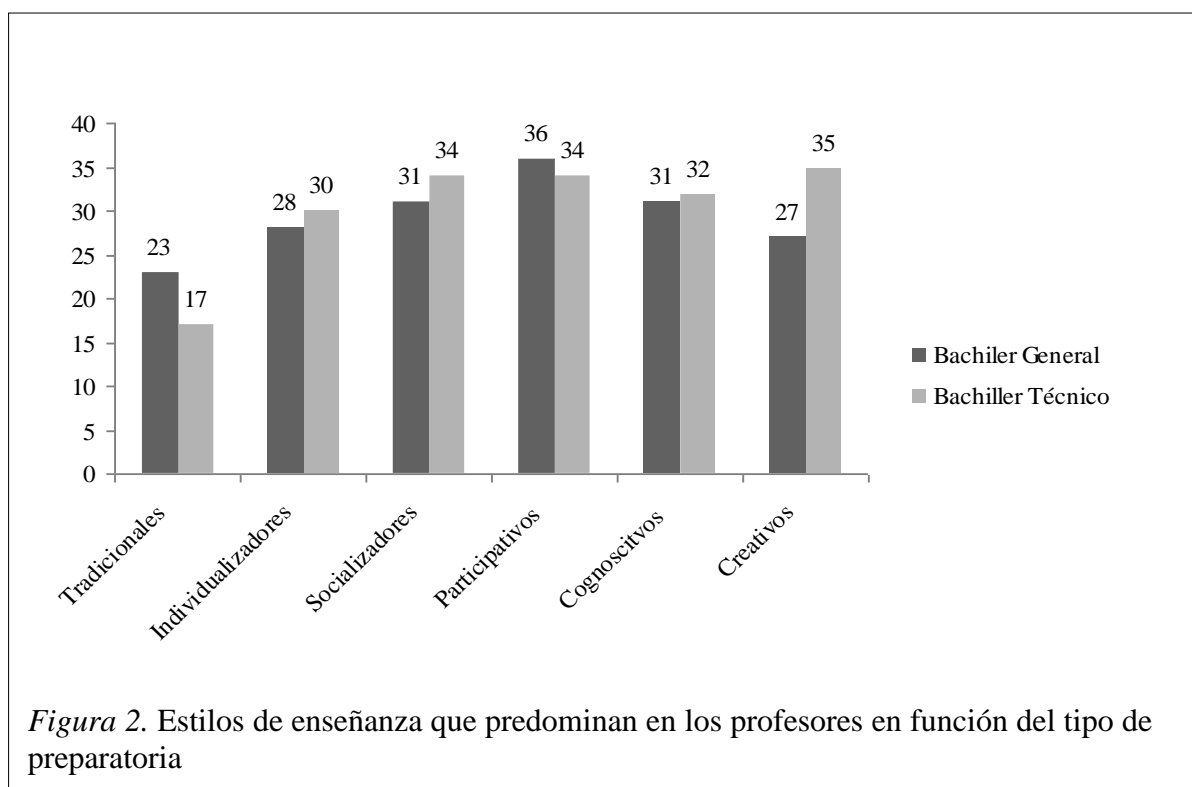
Tabla 4. Estilos de enseñanza creativos

Ítems	Suma
6.- Considero que la enseñanza creativa es posible desarrollarla en todas las etapas educativas.	5
7.- Procuero como profesor/a pasar inadvertido/a y pierdo el protagonismo en mi enseñanza.	5
18.- Creo que la meta principal de la educación ha de ser crear hombres capaces de hacer cosas nuevas	7
19.- Pienso que el alumnado debe tener la posibilidad de crear nuevas formas de movimiento y no realizar siempre ejercicios estereotipados.	7
30.- Como profesor/a de EF intento no coartar nunca la creatividad del alumno/a.	7
31.- Con la participación del alumnado en la enseñanza favorezco la actitud crítica del alumno/a.	8
42.- Estoy convencido/a que una enseñanza creativa debe ser uno de los objetivos primordiales de la EF.	7
48.- Creo que la creatividad no es algo mágico e imposible de desarrollar.	7
54.- Juzgo la enseñanza creativa como motor de un pensamiento divergente en el alumnado.	5
60.- Estoy convencido que el desarrollo de la creatividad no excluye el trabajo de creatividad en grupo	7

Observando los resultados anteriores, con un total de 70 puntos los profesionales de la educación física del nivel medio superior de la UANL prefieren los estilos de enseñanza Participativos sobre los demás estilos, quedando con menor preferencia los Tradicionales quienes predominaron en el pasado, con un total de 40 puntos.

En la Figura 1 se muestran los resultados totales, se muestran los estilos con mayor y menor preferencia utilizados por los profesores de educación física en el nivel medio superior, mientras que en la Figura 3 se demuestran los resultados correspondientes a cada tipo de preparatoria, es decir Bachiller y General.





En la figura 2 se puede observar que los estilos preferidos por el bachiller general son los *estilos participativos* con un total de 36 puntos, mientras que los de menor preferencia fueron los *estilos tradicionales* con un total de 23 puntos, ahora bien, en el bachiller técnico los *estilos creativos* fueron los dominantes con 35 puntos y en cuanto a los de su menor uso coinciden ser los *estilos tradicionales* sumando 17 puntos en total.

4. CONCLUSIONES

El presente siglo XXI exige que el personal docente sepa usar metodologías en el proceso de enseñanza más dinámicas, eficaces y atractivas, donde el protagonista sea el alumno. El docente no sólo debe enseñar contenido, sino que debe preparar al alumno para los desafíos de la vida⁶. Considerando los resultados obtenidos, se puede llegar a decir que la mayoría de los profesores prefieren los *estilos participativos* por encima del resto de los estilos, este resultado coincide con investigaciones previas⁷.

⁶ SIEPERT J, COLEMAN H, COLLINS D. Teaching Evaluation in Higher Education: Research and Political Issues. The International Journal of Learning. 2011.

⁷ DELGADO MÁ, MEDINA J, VICIANA J. The teaching styles in the pre-service of physical education teachers. International Seminar of AIESEP. 1996.

Los resultados mostraron una clara tendencia hacia los estilos de enseñanza innovadores como los participativos, donde se le permite una amplia participación a los alumnos, lo cual nos indica que tienen un desarrollo más amplio ya que los alumnos no sólo están inmersos en el proceso de aprendizaje de ellos sino también en el de sus compañeros y de esta manera es más rico su aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- CUÉLLAR MJ, DELGADO MÁ. Estudio sobre los estilos de enseñanza en Educación Física. Rev Digit - Buenos Aires Año 5. 2001;25.
- DELGADO MA, VICIANA J, MEDINA J. The teaching styles in the pre-service of physical education teachers. Int Semin AIESEP. 1996;21-4.
- HERVÁS RM. Estilos de enseñanza y aprendizaje en escenarios educativos. Murcia: Grupo Editorial Universitario; 2005.
- NAVARRETE R. La educación física y su metodología. Las formas de enseñar educación física. PORTALDEPORTIVO. 2010;(16).
- PEQUEÑO RÁ, RÍOS RM, LARA NI. Nivel Medio Superior – CULTURA

REVISTA INTERNACIONAL DE DEPORTES
COLECTIVOS



FÍSICA Y SALUD. UANL D.E.N.M.S. 2013.

- SIEPERT J, COLEMAN H, COLLINS D. Teaching Evaluation in Higher Education: Research and Political Issues. The International Journal of Learning. 2011.